

## ***SINISTRO O DESTRO?***

**Questo questionario ti darà un'indicazione della tua tendenza ad avere una dominanza cerebrale sinistra, destra o bilaterale.**

**Scegli con attenzione la risposta che ritieni rappresenti meglio i tuoi atteggiamenti o i tuoi comportamenti. Calcola poi il punteggio come indicato.**

### **1. Preferisco imparare**

- a. dettagli e fatti specifici**
- b. partendo da una visione generale dell'insieme**
- c. in entrambi i modi**

### **2. Preferisco i lavori**

- a. che consistono in un compito per volta, che io posso completare prima di iniziare il successivo**
- b. in cui tratto più cose contemporaneamente**
- c. mi piacciono entrambi i tipi di lavoro**

### **3. Preferisco risolvere i problemi**

- a. con la logica**
- b. con l'istinto**
- c. in entrambi i modi**

### **4. Mi piace che il mio lavoro sia**

- a. pianificato in modo da sapere esattamente cosa fare**
- b. aperto, con opportunità di cambiamento durante il percorso**
- c. pianificato e nel contempo aperto**

**5. Preferisco imparare un movimento di uno sport o un passo di danza**

**a. ascoltando una spiegazione verbale e ripetendo il movimento mentalmente**

**b. osservando e poi tentando di farlo**

**c. osservando e poi imitando e parlandone**

**6. Ricordo facilmente i volti delle persone**

**a. No**

**b. Sì**

**c. A volte**

**7. Se devo decidere se qualcosa è giusto o corretto**

**a. decido sulla base delle informazioni**

**b. istintivamente sento se la cosa è giusta o corretta**

**c. tendo a usare una combinazione dei due sistemi**

**8. Preferisco**

**a. i "test" a risposte chiuse**

**b. le composizioni, i temi, le prove a risposte aperte**

**c. entrambi allo stesso modo**

**9. Se dovessi montare una bicicletta, con tutta probabilità**

**a. disporrei in ordine le varie parti, le conterei, mi procurerei gli attrezzi necessari, e seguirei le istruzioni**

**b. darei un'occhiata alle figure delle istruzioni e comincerei usando gli attrezzi disponibili al momento, intuendo se le parti vanno bene assieme**

**c. cercherei di ricordare esperienze passate simili**

**10. A scuola preferivo**

- a. l'algebra**
- b. la geometria**
- c. non avevo preferenze al riguardo**

**11. E' più stimolante**

- a. migliorare qualcosa**
- b. inventare qualcosa**
- c. fare entrambe le cose**

**12. Generalmente**

- a. uso il tempo per organizzare il mio lavoro e le mie attività personali**
- b. ho difficoltà ad adattare le mie attività personali ai limiti di tempo**
- c. non ho problemi ad adattare le mie personali attività ai limiti di tempo**

**13. Sognare ad occhi aperti è**

- a. una perdita di tempo**
- b. un utile strumento per pianificare il futuro**
- c. divertente e rilassante**

**14. Riesco con sufficiente precisione a dire quanto tempo è passato senza guardare un orologio**

- a. Sì**
- b. No**
- c. A volte**

**15. Quando leggo o studio**

- a. preferisco una quiete totale**
- b. preferisco sentire musica**
- c. ascolto musica solo quando leggo per piacere, non quando studio**

### **ISTRUZIONI PER IL CALCOLO DEL PUNTEGGIO**

- 1. Calcola il numero delle tue risposte "A" e "B". Non considerare le tue risposte "C".**
- 2. Metti il segno - (meno) davanti al punteggio "A" e il segno + (più) davanti al punteggio "B".**
- 3. Fai la somma algebrica dei due punteggi.**

### **PUNTEGGI**

**da -15 a -13 = forte dominanza cerebrale sinistra**

**da -12 a -9 = dominanza cerebrale sinistra**

**da -8 a -5 = moderata preferenza sinistra**

**da -4 a -1 = leggera preferenza sinistra**

**0 = dominanza cerebrale bilaterale**

**da +1 a +4 = leggera preferenza destra**

**da +5 a +8 = moderata preferenza destra**

**da +9 a +12 = dominanza cerebrale destra**

**da +13 a +15 = forte dominanza cerebrale destra**

## PUNTI DI RIFLESSIONE E DISCUSSIONE

1. Leggi le descrizioni seguenti. In quali ti ritrovi? In quali no?

<b>DOMINANZA CEREBRALE SINISTRA</b>	<b>DOMINANZA CEREBRALE DESTRA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• analitico</li></ul> <p>- preferenza per il ragionamento logico basato su fatti e dettagli</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• lineare, sequenziale</li></ul> <p>- uno stimolo a bassa intensità attiva l'elaborazione</p> <p>- avversione per un "input" eccessivo</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• sistematico</li></ul> <p>- prende decisioni in base ai fatti, dà giudizi oggettivi</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• "pianificatore", orientato a prevedere e organizzare le situazioni in anticipo</li></ul> <p>- rimane entro il "compito"</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• convergente: risolve problemi sulla base dei dati disponibili</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• globale</li></ul> <p>- preferenza per l'elaborazione contestualizzata delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• casuale, simultaneo</li></ul> <p>- uno stimolo di più alta intensità attiva l'elaborazione</p> <p>- preferenza per un "input" ricco</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• intuitivo</li></ul> <p>- prende decisioni in base alle sensazioni, dà giudizi soggettivi</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• "correttore", orientato a reagire agli eventi via via che si producono</li></ul> <p>- può andare oltre il "compito"</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• divergente: risolve problemi attraverso l'immaginazione, la scoperta</li></ul>

2. Ora leggi le seguenti altre possibili descrizioni degli stili di apprendimento.

<p><b>riflessivo &gt;&lt; impulsivo</b></p> <p><b>cauto &gt;&lt; disponibile al rischio</b></p> <p><b>più ansioso ( meno tollerante dell'ambiguità) &gt;&lt; meno ansioso (più tollerante dell'ambiguità)</b></p> <p><b>fuoco sulla forma, sull'accuratezza &gt;&lt; fuoco sul significato, sulla scioltezza</b></p>	<p><b>introverso &gt;&lt; estroverso</b></p> <p><b>orientato al compito e al contenuto (idee, concetti, relazioni) &gt;&lt; orientato alle persone, all'esperienza, al contesto socio-affettivo</b></p> <p><b>può preferire materiali astratti, teorici, impersonali &gt;&lt; può preferire materiali concreti, pratici, sociali, artistici</b></p>	<p><b>può tendere all'indipendenza &gt;&lt; può tendere alla dipendenza</b></p> <p><b>può preferire il lavoro individuale &gt;&lt; può preferire il lavoro con altri</b></p> <p><b>può preferire situazioni meno strutturate, meno controllate &gt;&lt; può preferire situazioni già organizzate da altri</b></p> <p><b>tendenza alla motivazione intrinseca &gt;&lt; tendenza alla motivazione estrinseca</b></p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**3. Se ti sembra di ritrovarti di più in alcuni "descrittori" piuttosto che in altri, riesci a pensare, su due piedi, a come ciò potrebbe influenzare il tuo stile di insegnamento? Potresti fare qualche esempio?**

=====

*[Fonti: Questionario: Anonimo; Rielaborato da E.C. Davis, English Teaching Forum, Vol. 32, No. 3 (Luglio 1994) - Traduzione e adattamento a cura di Luciano Mariani, 1995; Descrittori degli stili: Luciano Mariani, Milano, 1996]*